

# L'équité en éducation : Quels facteurs considérer et comment?

**Lucie DeBlois**, professeure titulaire, Université Laval

**Claire Lapointe**, professeure titulaire, Université Laval

**Michel Rousseau**, professeur adjoint, Université d'Ottawa

# Nos questions préalables

En s'appuyant sur le bagage social et familial des élèves :

- Y a-t-il une différence entre la réussite des élèves issus de milieux socioéconomiques défavorisés et celle des autres élèves ?
- Y a-t-il des pratiques éducatives qui favorisent la «réussite» de ces élèves ? Quelles sont les caractéristiques de ces pratiques ?
  - Quelles composantes de la famille sont les plus en relation avec la réussite de ces élèves ?
  - Quelles composantes de l'école sont les plus en relation avec la réussite de ces élèves ?

# Les questions qui nous préoccupent aujourd'hui

1. Quels facteurs, liés aux caractéristiques familiales, réduisent l'impact des iniquités socioéconomiques ?
2. Quels facteurs, liés aux caractéristiques de l'école, réduisent l'impact des iniquités socioéconomiques ?

# Pertinence sociale de la recherche

- Le développement de nouvelles connaissances
- La promotion de l'égalité des chances en éducation
  - Qualité (moyenne nationale aux épreuves)
  - Équité (variation des résultats des élèves à l'intérieur d'un même système éducatif)
- Le développement de pratiques d'enseignement adaptées

# Bases de données

## **Évaluation de la littératie par le programme international pour le suivi des acquis des élèves (PISA 2000)**

+

Questionnaire contextuel de l'élève

Questionnaire contextuel de l'établissement

- **Évaluation de la numératie par le programme international pour le suivi des acquis des élèves (PISA 2003)**

+

Questionnaire contextuel de l'élève

Questionnaire contextuel de l'établissement

# Quelques définitions

- **La littératie- Compréhension de l'écrit (PISA 2000)**

«Capacité de comprendre, d'utiliser et d'analyser des textes écrits afin de pouvoir réaliser des objectifs personnels, développer des connaissances et des capacités et prendre une part active dans la société. »

<http://www.pisa.gc.ca/pisa/81-590-xpf.pdf>

# Quelques définitions

- **La littératie -Culture mathématique (PISA 2003)- la numératie**

«Capacité d'identifier et de comprendre le rôle que jouent les mathématiques dans le monde, de prendre des décisions bien fondées et d'utiliser les mathématiques de façon à satisfaire aux besoins d'une vie de citoyenne ou citoyen constructif, engagé et réflexif.»

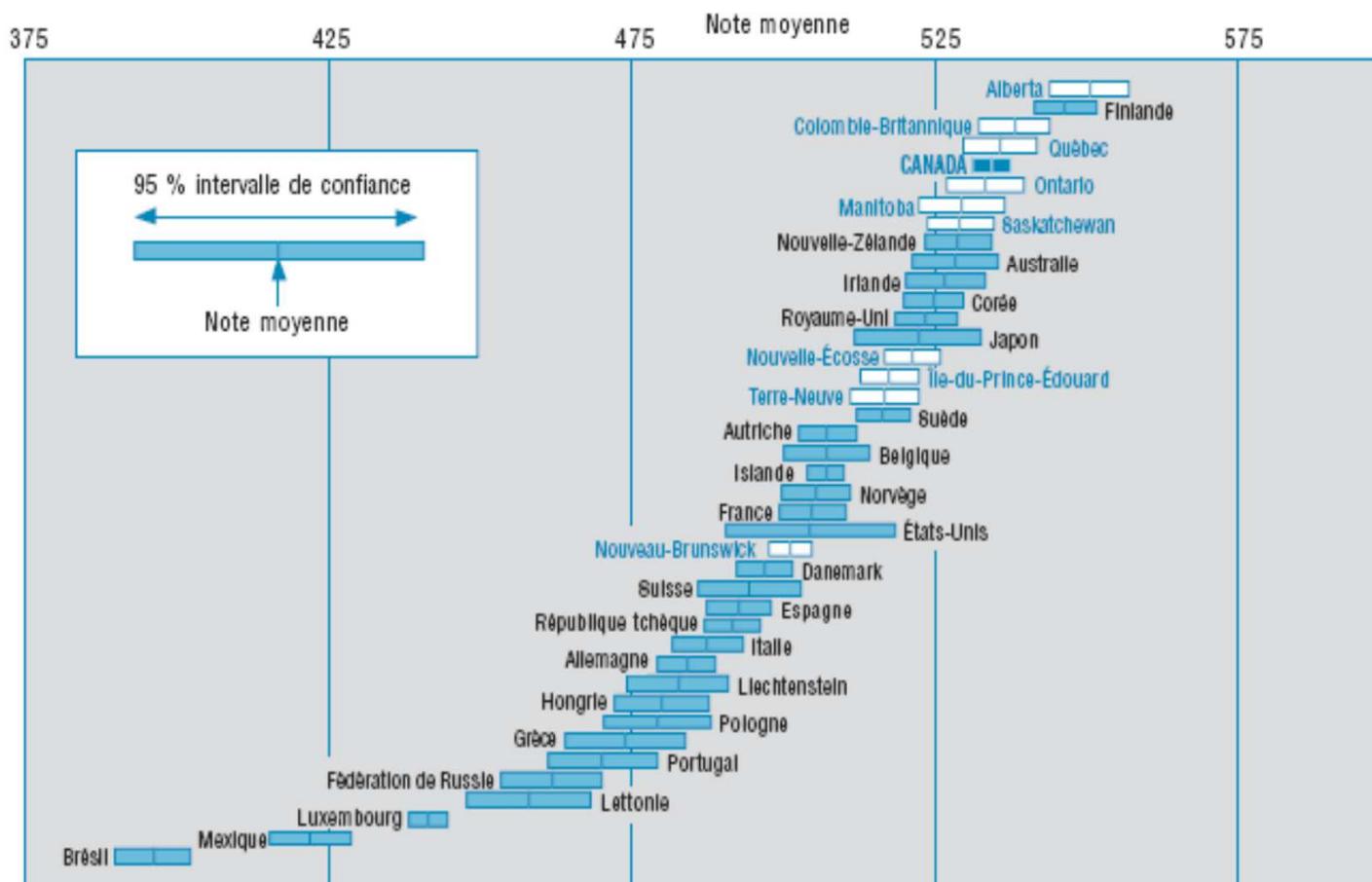
<http://www.cmec.ca/pisa/2003/factsheet.fr.pdf>

# Remarques

- Les travaux de Bodin nous rappellent que la littératie et la numératie ne sont pas **des points d'arrivée** pour le développement d'une société du savoir.
- Le développement des connaissances exigent **la création** de nouveaux objets de savoirs, ce qui ne concerne pas les résultats à l'étude.

# Un rappel des résultats connus : la qualité

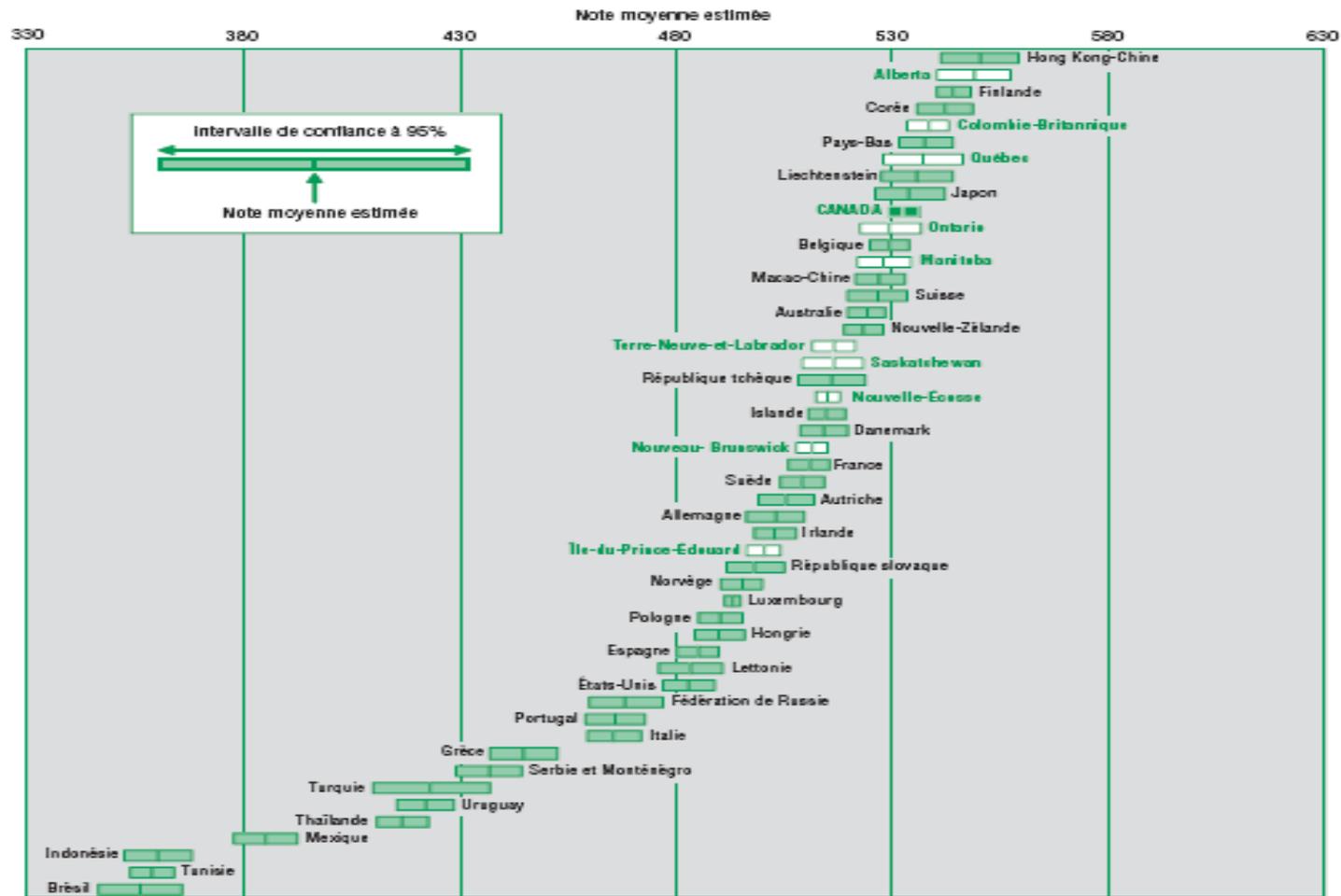
## Notes moyennes et intervalles de confiance par province et pays : LECTURE



Tiré de À la hauteur: La performance des jeunes du Canada en lecture, en mathématiques et en science. Étude PISA de l'OCDE - Premiers résultats pour les Canadiens de 15 ans, 2001

# Un rappel des résultats connus : la qualité

Notes moyennes estimées et intervalles de confiance des provinces et des pays :  
ÉCHELLE GLOBALE DES MATHÉMATIQUES



Nota : La moyenne de l'OCDE est de 500 avec une erreur-type de 0,6.

Tiré de À la hauteur: Résultats canadiens de l'étude PISA de l'OCDE. La performance des jeunes du Canada en mathématiques, en lecture, en science et en résolution de problèmes. Premiers résultats de 2003 pour les Canadiens de 15 ans, 2004

## En conclusion : la qualité selon Pisa

- La position du **Canada** permet de conclure à une qualité élevée du système éducatif, autant en littératie qu'en numératie.
- La position du **Québec** permet de conclure à une qualité élevée du système éducatif, autant en littératie et en numératie.

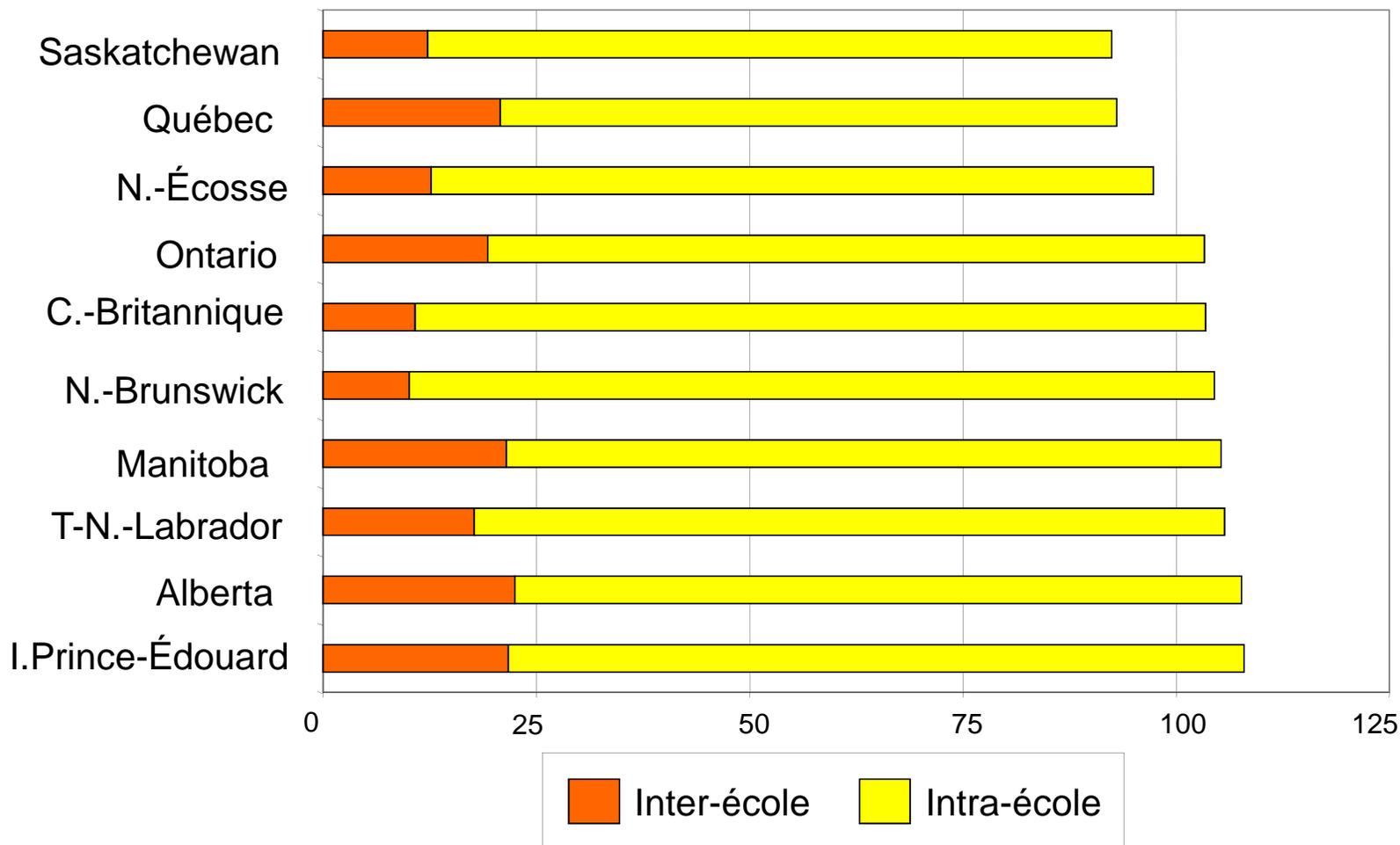
**Qu'en est-il de l'équité ?**

# Une question d'équité

**Équité** : mesurée par la variation des résultats des élèves à l'intérieur d'un même système éducatif.

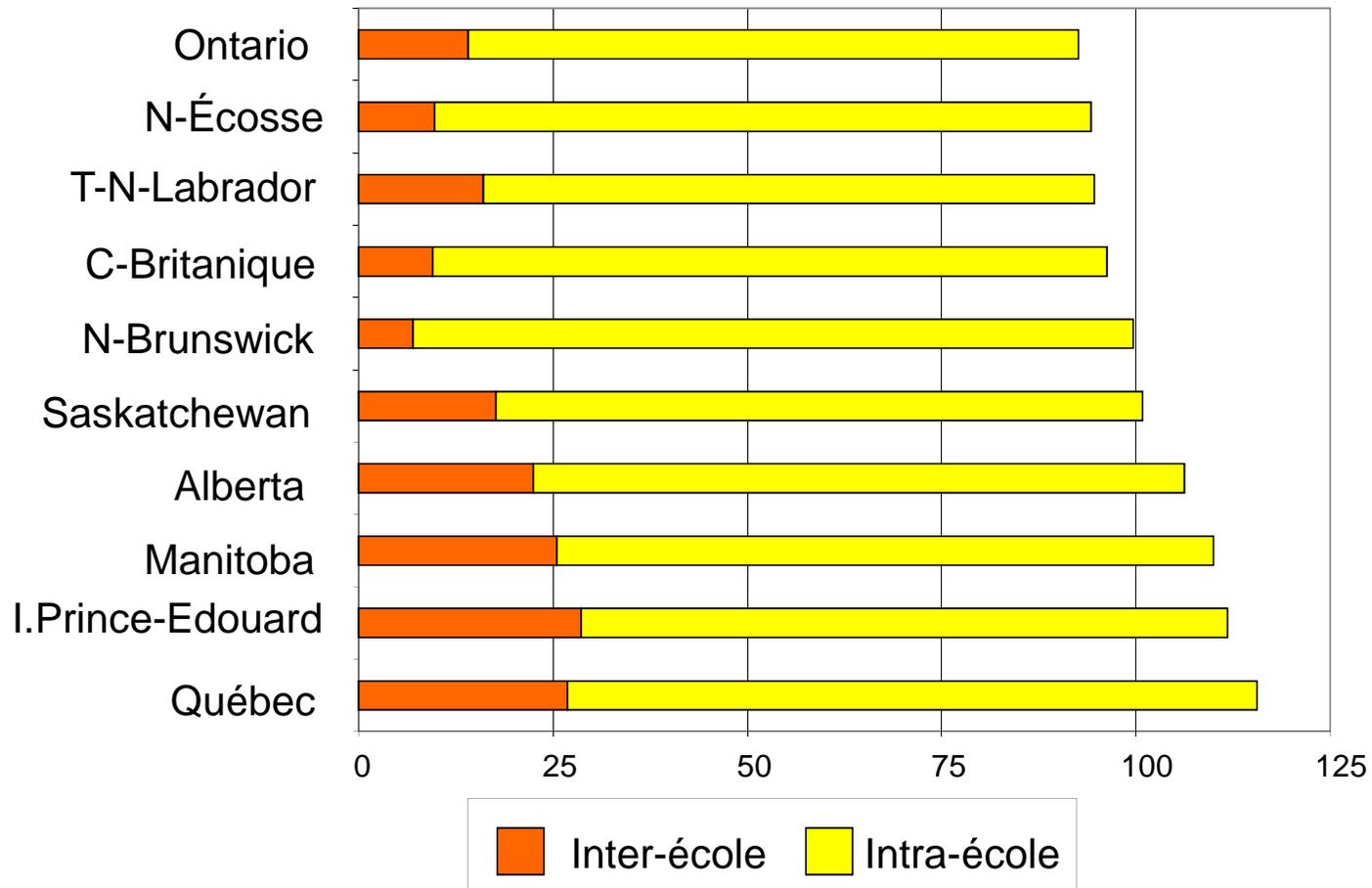
1. Quelle est l'importance de la variation des résultats en littératie entre les élèves d'une même école et entre les élèves de différentes écoles ?
2. Quelle est l'importance de la variation des résultats en numératie entre les élèves d'une même école et entre les élèves de différentes écoles ?

# Importance de la variation en littératie selon Pisa 2000



**La moyenne canadienne de variation correspond à 100**

# Importance de la variation en numératie selon Pisa 2003



**La moyenne canadienne de variation correspond à 100**

# L'équité selon Pisa 2000 et 2003

- Au **Canada**, il semble y avoir plus d'équité en numératie qu'en littératie puisque la variation est plus grande entre les écoles pour la littératie
- Au **Québec**, il semble y avoir plus d'équité en littératie qu'en numératie puisque la variation est plus grande entre les écoles pour la numératie
- Le Québec présente un niveau d'équité des plus élevés par rapport à d'autres pays participants puisqu'il se situe parmi les pays présentant les plus faibles variations entre les résultats des élèves, et ce autant en littératie qu'en numératie (Annexe 1)

**Pour réduire l'iniquité, il faut travailler à l'intérieur de chaque école plutôt que de viser une comparaison entre les écoles.**



# Les facteurs familiaux

## Ce qu'on sait...

Le milieu socioéconomique familial est un des meilleurs prédicteurs de la réussite scolaire d'un élève (Hoxby, 2000, Hanushek, Kain et Rivkin, 2002).

# La corrélation : comment l'interpréter

- Il faut retenir que la corrélation n'indique pas que l'une des caractéristiques est la cause de l'autre, mais bien qu'une variation sur une caractéristique est associée à une variation sur la deuxième caractéristique. Les deux caractéristiques varient ainsi de manière commune.

## **La corrélation entre deux variables peut être attribuable:**

- À une cause commune. Exemple: Le nombre de naissances et le nombre de cigognes aperçues dans les villes allemandes.
- À une relation fortuite. Exemple: votre réussite à l'examen et votre signe astrologique
- À une relation de cause à effet. Exemple: Une exposition à un stresser fait augmenter le nombre de battements cardiaque

# Les facteurs évalués par PISA

## Exemple de questions relatives au niveau de biens à la maison

Q. 18, Pisa 2003: Votre famille dispose-t-elle à la maison des choses suivantes, et si oui de combien?

*(Ne cochez qu'une case par ligne)*

	Aucun(e)	Une	Deux	Trois ou plus
a) Téléphone cellulaire .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Télévision .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Ordinateur .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) Automobile .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) Salle de bain .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

# Exemple de questions relatives à la communication culturelle et sociale

Q19, Pisa 2000. En général, à quelle fréquence vos parents.....:  
*(Ne cochez qu'une seule case par ligne)*

	Jamais ou presque jamais	Quelques fois par an	Environ une fois par mois	Plusieurs fois par mois	Plusieurs fois par semaine
a) ... discutent-ils de l'actualité politique ou sociale avec vous? .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) ... discutent-ils de livres, de films ou d'émissions télévisées avec vous? .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) ... écoutent-ils de la musique classique avec vous? .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) ... discutent-ils de vos résultats scolaires avec vous? .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) ... prennent-ils le repas principal avec vous autour d'une table? .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) ... consacrent-ils du temps à parler avec vous? .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

# Exemple de questions relatives aux activités culturelles

Q. 18, Pisa 2000. Au cours de l'année écoulée, combien de fois êtes-vous sorti(e) pour *(ne cochez qu'une seule case par ligne)*

	Jamais ou presque jamais	1 ou 2 fois	3 ou 4 fois	Plus de 4 fois
a) aller au cinéma? .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) visiter un musée ou une galerie d'art? .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) assister à un concert de musique populaire? .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) assister à un opéra, un ballet ou un concert de musique classique? .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) aller voir une pièce de théâtre? .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) assister à un événement sportif? .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

# Exemple de questions relatives à l'aide aux devoirs

Q. 20, Pisa 2000. À quelle fréquence les personnes suivantes vous aident-elles pour votre travail scolaire?

*(Ne cochez qu'une seule ligne par case)*

	Jamais ou presque jamais	Quelques fois par an	Environ une fois par mois	Plusieurs fois par mois	Plusieurs fois par semaine
a) Votre mère .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Votre père .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Vos frères et sœurs .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) Vos grands-parents .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) D'autres connaissances ...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) Des amis de vos parents ...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

# Exemple de questions relatives aux ressources éducatives et culturelles

Q17. Pisa 2003. À la maison, disposez-vous des choses suivantes?  
(Cochez toutes les cases qui conviennent)

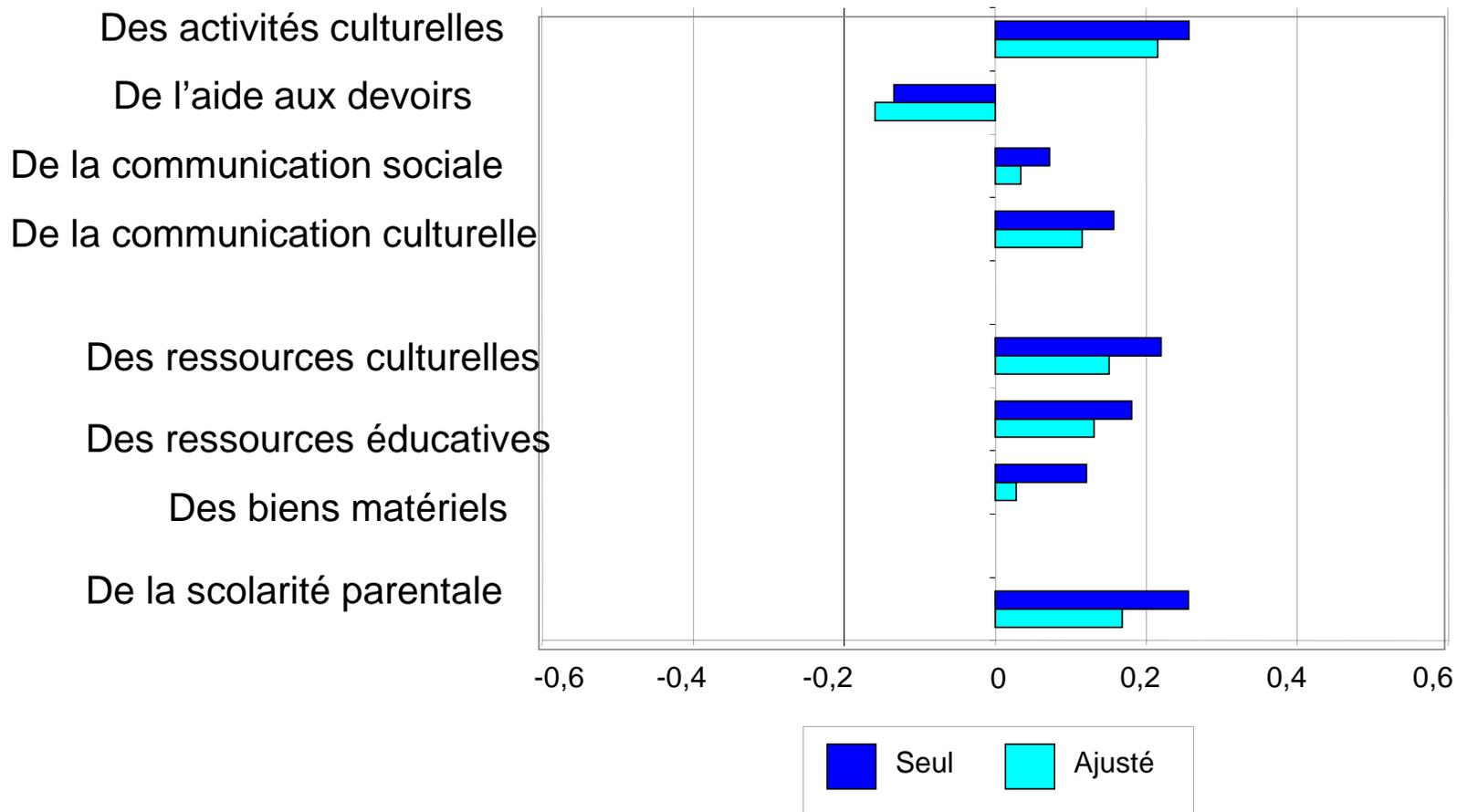
- |   | <i>Oui</i>               |
|---|--------------------------|
| a) Un bureau pour travailler .....  | <input type="checkbox"/> |
| b) Une chambre pour vous seul(e) .....  | <input type="checkbox"/> |
| c) Un endroit calme pour travailler .....                                       | <input type="checkbox"/> |
| d) Un ordinateur dont vous pouvez vous servir pour votre travail scolaire ..... | <input type="checkbox"/> |
| e) Des logiciels éducatifs .....  | <input type="checkbox"/> |
| f) Une connexion Internet .....   | <input type="checkbox"/> |
| g) Votre propre calculatrice .....  | <input type="checkbox"/> |
| h) Littérature classique (par exemple Victor Hugo) .....                        | <input type="checkbox"/> |
| i) Recueils de poésie .....   | <input type="checkbox"/> |
| j) Œuvres d'art (par exemple des tableaux) .....                                | <input type="checkbox"/> |
| k) Livres utiles pour votre travail scolaire .....                              | <input type="checkbox"/> |
| l) Un dictionnaire .....  | <input type="checkbox"/> |
| m) Un lave-vaisselle .....  | <input type="checkbox"/> |
| + 3 items « nationaux »   |                          |

# Comparaison entre les questionnaires

<b>PISA 2000</b>	<b>PISA 2003</b>
Activités culturelles	
Aide aux devoirs	
Communication sociale	
Communication culturelle	
	Ressources informatiques

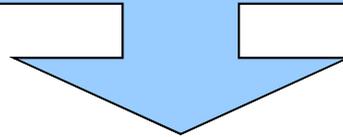
# Quels facteurs familiaux permettent de réduire l'influence des iniquités socioéconomiques en littératie selon PISA 2000?

Perception des élèves à l'égard :



# Quels facteurs familiaux permettent de réduire l'influence des iniquités socioéconomiques selon Pisa 2000?

**Facteurs ayant un effet modérateur (effet indirect) sur la relation entre le niveau socioéconomique et le résultat de l'élève en littératie**



Scolarité parentale

Activités culturelles parents-enfants

Communications culturelles parents-enfants



Niveau socioéconomique



Résultat de l'élève en littératie

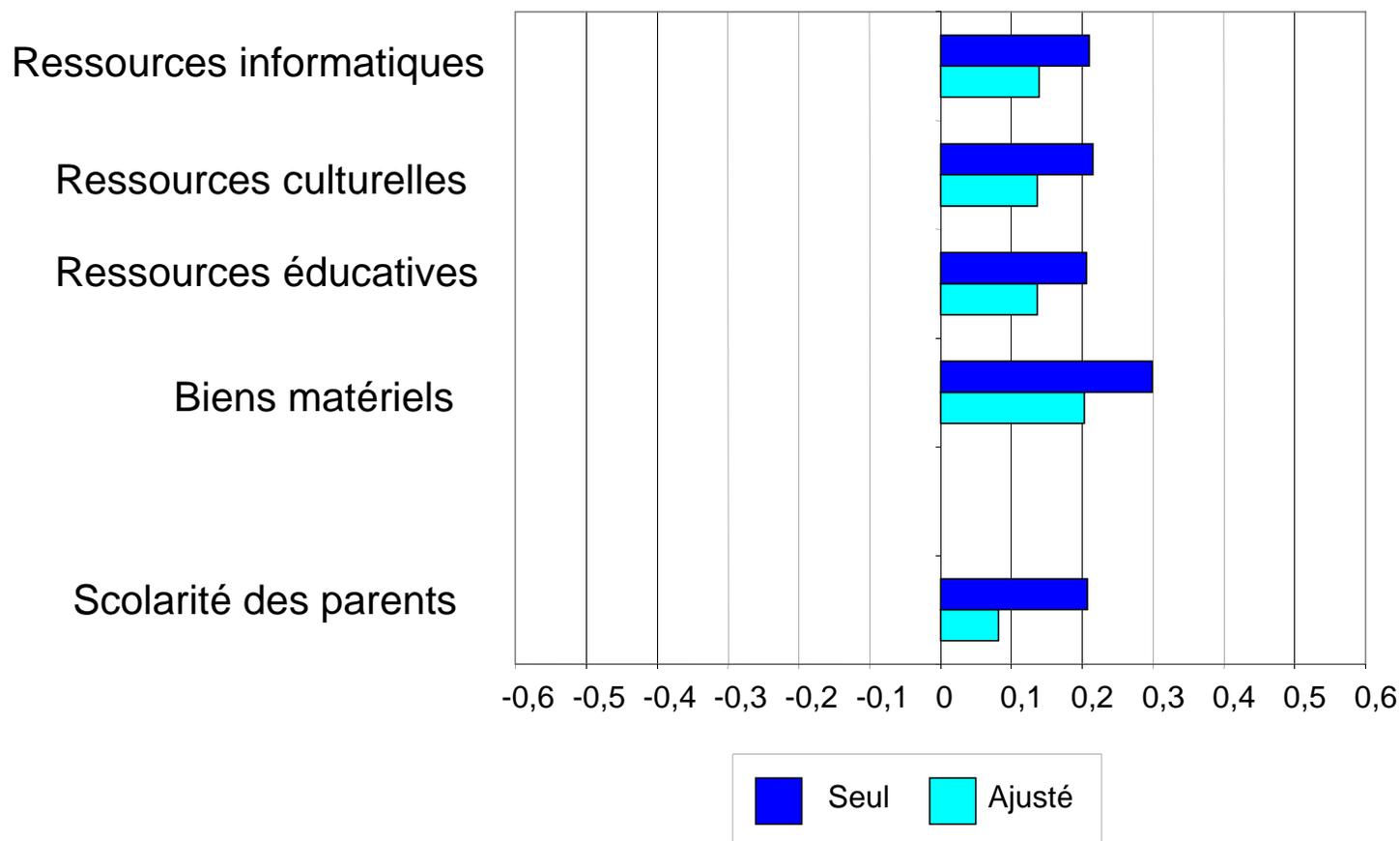
## Constat pour la littératie selon Pisa 2000

L'effet de chacun des facteurs familiaux n'est pas toujours influencé par le niveau socioéconomique familial :

- La relation entre la perception de l'aide aux devoirs **est plus influencé** par le niveau socioéconomique.

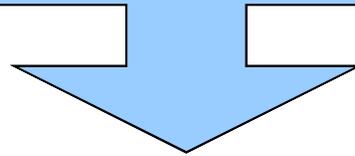
# Quels facteurs familiaux permettent de réduire les iniquités socioéconomiques en numératie selon Pisa 2003?

Perception des élèves à l'égard des :



# Quels facteurs de la famille permettent de réduire les iniquités socioéconomiques selon Pisa 2003?

**Facteurs ayant un effet modérateur (effet indirect) sur la relation entre le niveau socioéconomique et le résultat de l'élève en numératie**



**Scolarité parentale**



Niveau socioéconomique



Résultat de l'élève en numératie

# Constat pour la numératie selon Pisa 2003

L'effet de chacun des facteurs familiaux est toujours influencé par le niveau socioéconomique familial ???

- L'effet de la perception du niveau de scolarité des parents **est plus influencé** par le niveau socioéconomique.

# Nos analyses révèlent que ...

**L'ensemble des différences entre les résultats des élèves correspond à 100 %**

● **Pour la littératie:**

- 7,4 % des différences est attribuable au niveau socioéconomique familial
- 12 % des différences est attribuable aux facteurs mentionnés précédemment
- 80 % des différences sont attribuables à d'autres facteurs

● **Pour la numératie:**

- 10 % des différences est attribuable au niveau socioéconomique familial
- 4 % des différences est attribuable aux facteurs mentionnés précédemment
- 86% des différences sont attribuables à d'autres facteurs

# Pour établir des relations famille-école

Comment peut-on prendre en compte les résultats obtenus:

1. Quels devoirs proposer aux élèves ?
2. Quel type de rencontre privilégier ?
3. Quelle information transmettre et comment la transmettre (bulletin...)?
4. Quelles peuvent être les actions des conseils d'établissement ?

# 1. Quels devoirs proposer aux élèves?

- Échanges: programme de lecture avec les parents, expérience des parents, des grands-parents
- Communications culturelles: film ou spectacle à voir avec les parents et présenter une synthèse de la discussion
- Voyage « grandes explorations »
- Voyage entre les membres de la famille (rôles sociaux joués des personnes)
- permettent de renseigner les parents sur l'apprentissage de leurs enfants;
- qui font appel à la collaboration avec les autres élèves, les adultes (les parents entre autres);
- qui permettent d'informer les parents sur les progrès scolaires et de valoriser ses apprentissages dans son entourage;
- qui permettent de renforcer la confiance entre les trois partenaires (enseignants-élèves-parents).
- qui permettent d'établir un dialogue avec les familles, de transparaître des informations sur l'expérience sociale scolaire de l'élève (les devoirs servent de tampon entre l'école et la famille);
- qui favorisent l'autonomie, l'initiative et la discipline personnelle de l'élève : exercice de révision de la matière apprise, recherche, etc.
- Varier les sujets (mathématiques, français, musique, etc.);
- Éviter des devoirs trop faciles ou trop compliquer de peur de démotiver l'élève;

## 2. Quel type de rencontre privilégié?

- Des entretiens, des échanges, discussion de nature à favoriser la confiance, l'estime de soi et la participation de tout le monde à la réussite des élèves

Sentiment de compétence: le parent peut se raconter pour dire comment ça se passe à la maison, quelles sont ses perceptions de l'école.

L'enseignante va chercher des informations sur la vie de l'élève à la maison

Laisser une trace écrite de la rencontre

### 3. Quelle information à transmettre et comment la transmettre?

- Toute information relative aux progrès de l'élève dans le processus d'apprentissage et de formation;
- Toute information permettant d'indiquer aux parents les progrès de leurs enfants et comment leur apporter le soutien dans les activités d'apprentissage scolaire et parascolaires;
- Toute information permettant aux élèves de s'améliorer;
- *Comment?*
- À travers des rencontres formelles et informelles entre les personnes concernées : direction, enseignants, professionnels non enseignants, les élèves et les parents.
- Souligner les activités de soutien
  - Mettre en place des habitudes d'échange
  - Identifier les activités pertinentes (TV, quartier, musées –journées gratuites)
  - Préciser l'apport des activités de quartier

## 4. Apport des conseils d'établissement

- Servir d'intermédiaire entre la direction d'école et les familles et la communauté;
- Jouer le rôle de catalyseur pour favoriser un climat de respect mutuel et de confiance;
- Contribuer à instaurer une culture de collaboration et de soutien mutuel entre les parents, la communauté et l'école (direction, personnel enseignant ou non enseignant);
- Les directions d'école, les enseignants doivent savoir comment collaborer avec les parents et la communauté et *vice versa*, (Mcffe, 1987) sur les différentes questions en rapport avec l'apprentissage, la discipline et la formation;
- Les familles et la communauté ont besoin de savoir comment aider les enfants à faire les devoirs à domicile, comment intervenir auprès des enseignants et de la direction d'école.
- Ateliers de simulation de situations parents-enfants (habiletés parentales)
- Donner la priorité à des sorties culturelles auxquelles les parents participent
- Donner formation à chaque début d'année: sensibilisation aux réalités de l'ensemble des enfants de l'école avec une attention aux groupes fragilisés



# Les facteurs scolaires

# On se rappelle que ...

**L'ensemble des différences entre les résultats des élèves correspond à 100 %**

● **Pour la littératie:**

- 7,4 % des différences est attribuable au niveau socioéconomique familial
- 12 % des différences est attribuable aux facteurs familiaux mentionnés précédemment
- **80 % des différences sont attribuables à d'autres facteurs**

● **Pour la numératie:**

- 10 % des différences est attribuable au niveau socioéconomique familial
- 4 % des différences est attribuable aux facteurs familiaux mentionnés précédemment
- **86% des différences sont attribuables à d'autres facteurs**

# Ce qu'on sait...

À l'instar de Coleman (1966) Teddlie & Reynolds (2000) et Blais (2003), nous observons que :

- **Pour la littératie ...**
  - ...la proportion de variance attribuable à l'école (inter-école) est de 22 %
- **Pour la numératie...**
  - ... la proportion de variance attribuable à l'école (inter-école) est de 23 %

# Sur quels facteurs travailler à l'intérieur de chaque école ?

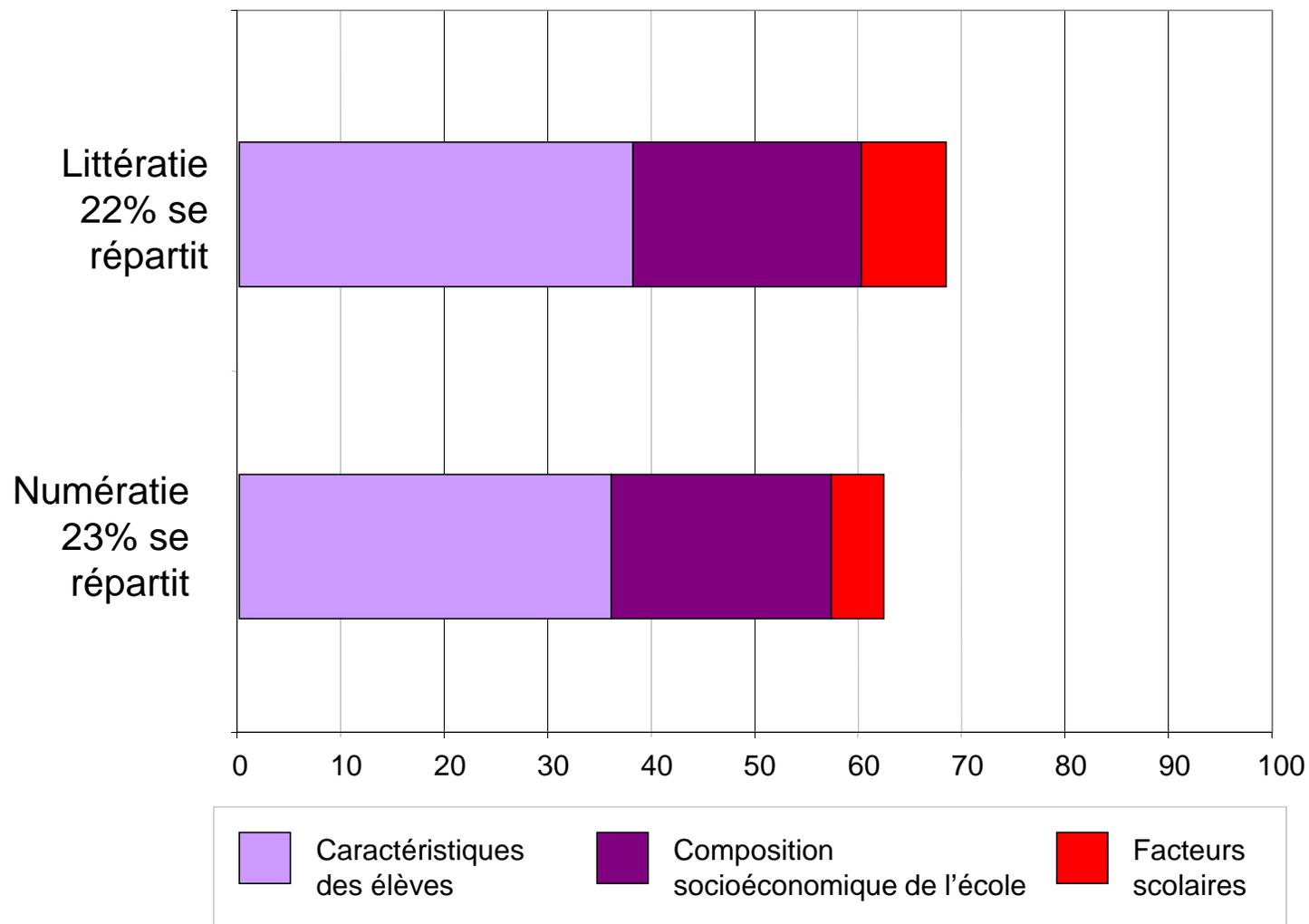
**À quel point ces variations sont-elles imputables :**

Aux caractéristiques de l'élève?

Aux caractéristiques de la famille ?

Aux caractéristiques de l'école ?

# Nos analyses révèlent que ...



# Nos analyses révèlent que les différences entre les écoles sont expliquées:

## Pour la littératie selon Pisa 2000

- 38 % par les caractéristiques des élèves;
- à 21 % par la composition socioéconomique moyenne de l'école;
- à 8% par les facteurs même de l'école

## Pour la numératie selon Pisa 2003

- 35% par les caractéristiques des élèves;
- à 21 % par la composition socioéconomique moyenne de l'école;
- à 5% par les facteurs mêmes de l'école

# Terminologie

- Les caractéristiques des élèves comprennent les variables suivantes: sexe, âge, niveau de scolarité, statut d'immigration et niveau socioéconomique.
- La composition socioéconomique de l'école correspond au niveau socioéconomique **moyen** des élèves qui fréquentent l'école.
- Les facteurs scolaires comprennent la perception par les directions d'école des ressources humaines de l'école, de ses ressources financières et la perception par les élèves de différents facteurs du climat scolaire (ambiance de travail dans la classe, sentiment d'appartenance par exemple).

# La relation entre élèves et enseignants

Q. 26. Pisa 2003. Pensez aux professeurs de votre école. Dans quelle mesure êtes-vous d'accord avec les affirmations suivantes?

*(Ne cochez qu'une case par ligne)*

	Tout à fait d'accord	D'accord	Pas d'accord	Pas du tout d'accord
a) Les élèves s'entendent bien avec la plupart ..... des professeurs	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) La plupart des professeurs s'intéressent ..... au bien-être de leurs élèves	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) La plupart de mes professeurs sont réellement ..... à l'écoute de ce que j'ai à dire	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) Si j'ai besoin d'aide supplémentaire, mes ..... professeurs me l'apporteront	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) La plupart de mes professeurs me traitent..... avec justice	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

# Le sentiment d'appartenance

Q. 27. Pisa 2003. Mon école est un endroit où ....  
(Ne cochez qu'une case par ligne)

	Tout à fait d'accord	D'accord	Pas d'accord	Pas du tout d'accord
a) Je me sens comme un(e) étranger(-ère) ..... (ou hors du coup)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Je me fais facilement des amis .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Je me sens chez moi .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) Je me sens mal à l'aise, et pas à ma place .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) Les autres élèves ont l'air de m'apprécier .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) Je me sens seul(e) .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

# La pression de la réussite

Q. 26, Pisa 2000. À quelle fréquence les situations suivantes se produisent-elles durant vos cours de français?

*(Ne cochez qu'une seule case par ligne)*

	Jamais	Parfois	À la plupart des cours	À tous les cours
a) Le professeur demande aux élèves ..... de travailler beaucoup.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Le professeur dit aux élèves qu'ils ..... pourraient faire mieux.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Le professeur est mécontent lorsque .... les élèves rendent un travail mal fait.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) Les élèves ont beaucoup à étudier. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

# Le soutien par l'enseignant

Q. 26, Pisa 2000. À quelle fréquence les situations suivantes se produisent-elles durant vos cours de français?

*(Ne cochez qu'une case par ligne)*

	Jamais	Parfois	À la plupart des cours	À tous les cours
L'enseignant s'intéresse aux progrès de ..... chaque élève	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L'enseignant apporte de l'aide supplémentaire ... quand les élèves en ont besoin	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L'enseignant aide les élèves dans leur ..... apprentissage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L'enseignant continue à expliquer jusqu'à ..... ce que les élèves aient compris	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L'enseignant donne aux élèves l'occasion ..... d'exprimer leurs opinions .	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

# L'ambiance de travail dans la classe

Q. 26, Pisa 2000. À quelle fréquence les situations suivantes se produisent-elles durant vos cours de français?

*(Ne cochez qu'une case par ligne)*

	Jamais	Parfois	À la plupart des cours	À tous les cours
Les élèves n'écoutent pas ce que ..... dit l'enseignant	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Il y a du bruit et de l'agitation .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L'enseignant doit attendre un long ..... moment avant que les élèves se calment	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les élèves ne peuvent pas bien ..... travailler	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les élèves ne commencent à travailler ..... que bien après le début du cours.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

# Les comportements adéquats des élèves

**Q. 25, Pisa 2003 (établissements). Dans votre établissement, dans quelle mesure l'apprentissage des élèves de quinze ans est-il gêné par... :**

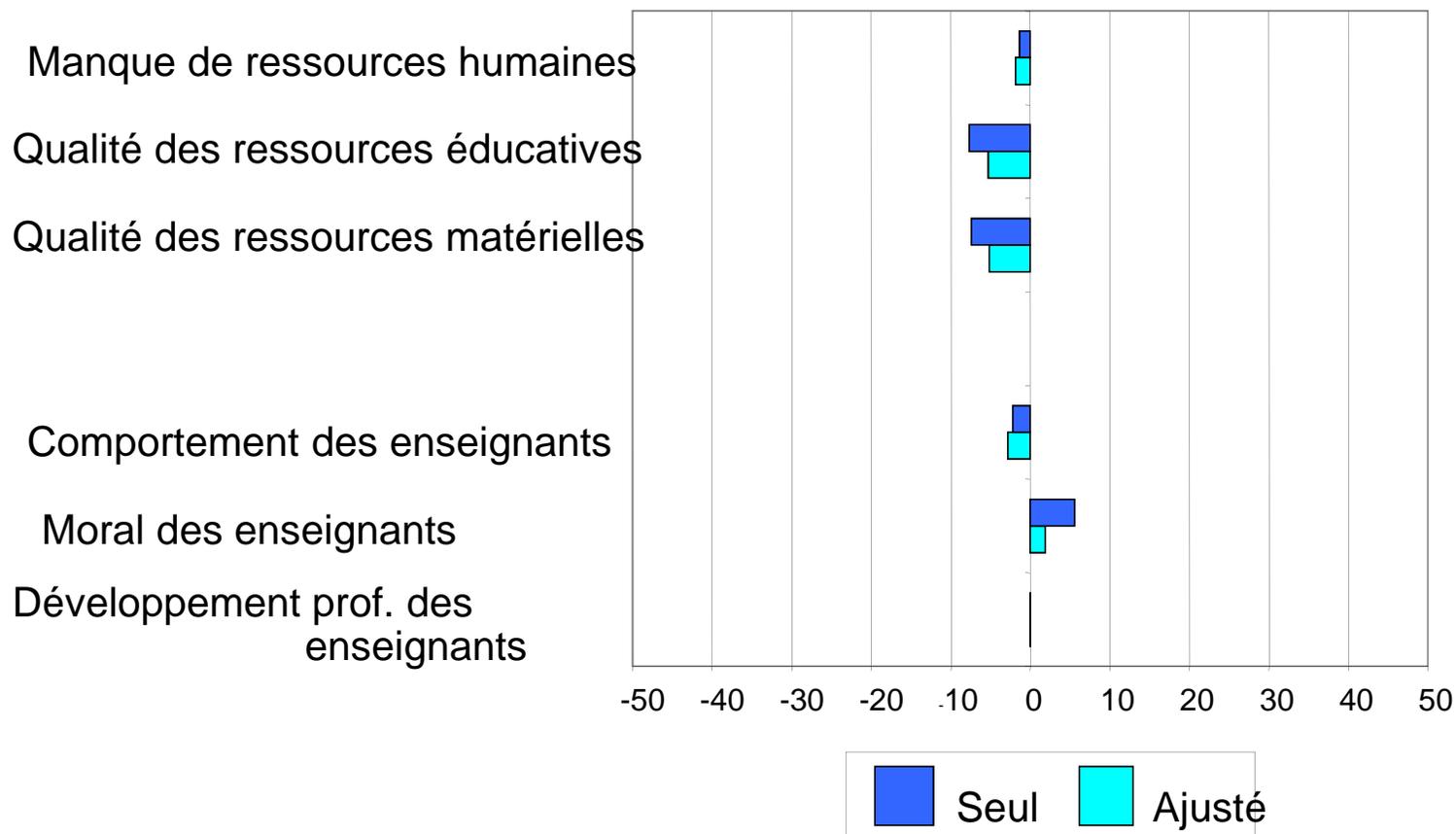
	Pas du tout	Très peu	Dans une certaine mesure	Beaucoup
L'absentéisme des élèves .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les élèves qui perturbent les cours .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les élèves qui sèchent les cours .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les élèves qui manquent de respect ..... envers les enseignants	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La consommation d'alcool ou de ..... substances illégales par les élèves	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les élèves qui intimident ou brutalisent ..... d'autres élèves	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

# Comparaison entre les questionnaires

<b>PISA 2000</b>	<b>PISA 2003</b>
Développement professionnel des enseignants	
Pression de réussite	

# Quels facteurs scolaires permettent de réduire l'influence des iniquités socioéconomiques sur la littératie selon Pisa 2000?

Perception des directions à l'égard de :

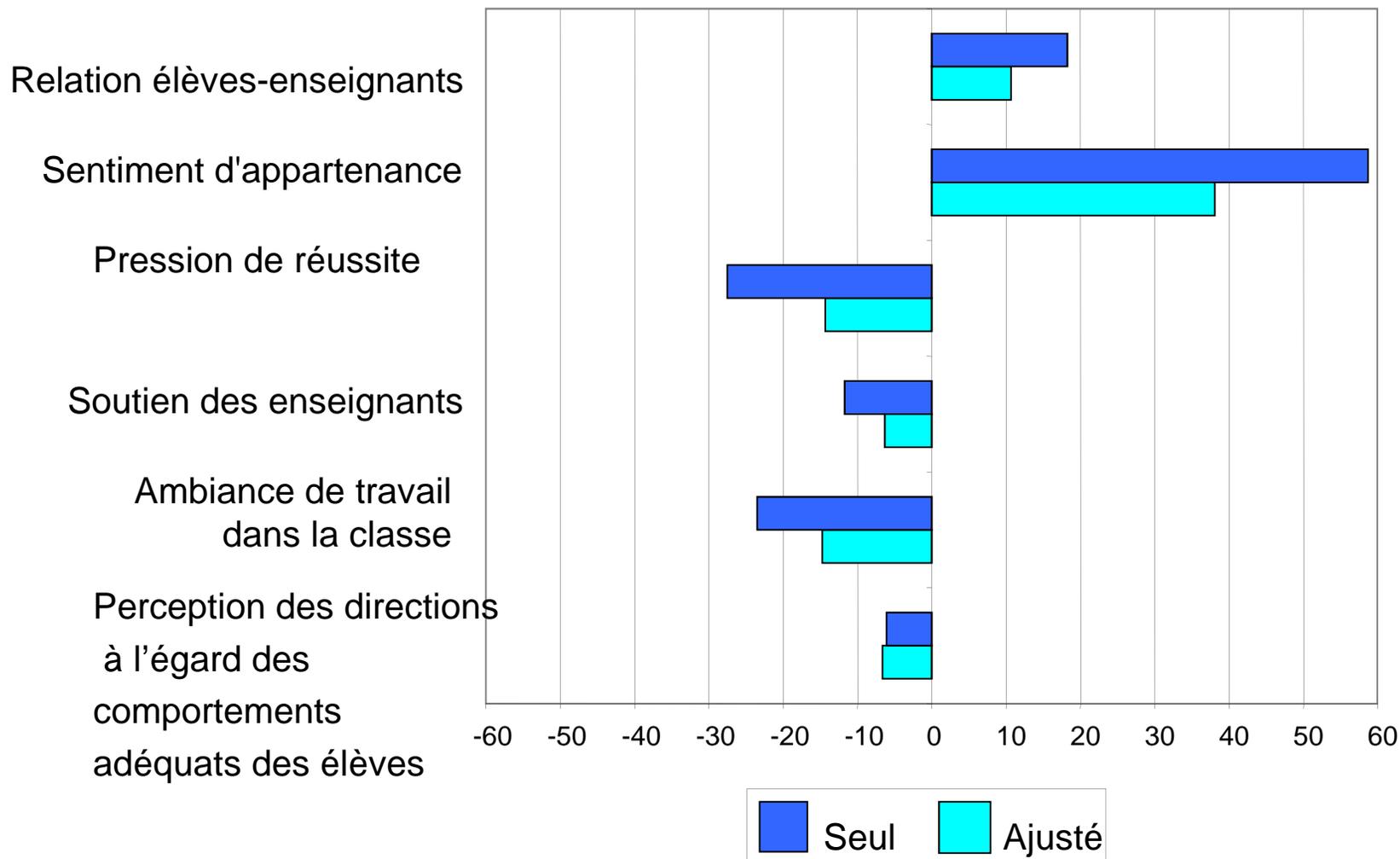


## Quels facteurs scolaires permettent de réduire l'influence des iniquités socioéconomiques sur la littératie selon Pisa 2000 ?

- La perception par les directions des facteurs liés aux ressources humaines et financières de l'école est très peu reliée aux résultats en littératie...
- ...d'autant moins lorsque les résultats des élèves sont ajustés en fonction de la composition socioéconomique de l'école fréquentée.

# Quels facteurs scolaires permettent de réduire l'influence des iniquités socioéconomiques sur la littératie selon Pisa 2000?

Perception des élèves à l'égard de :

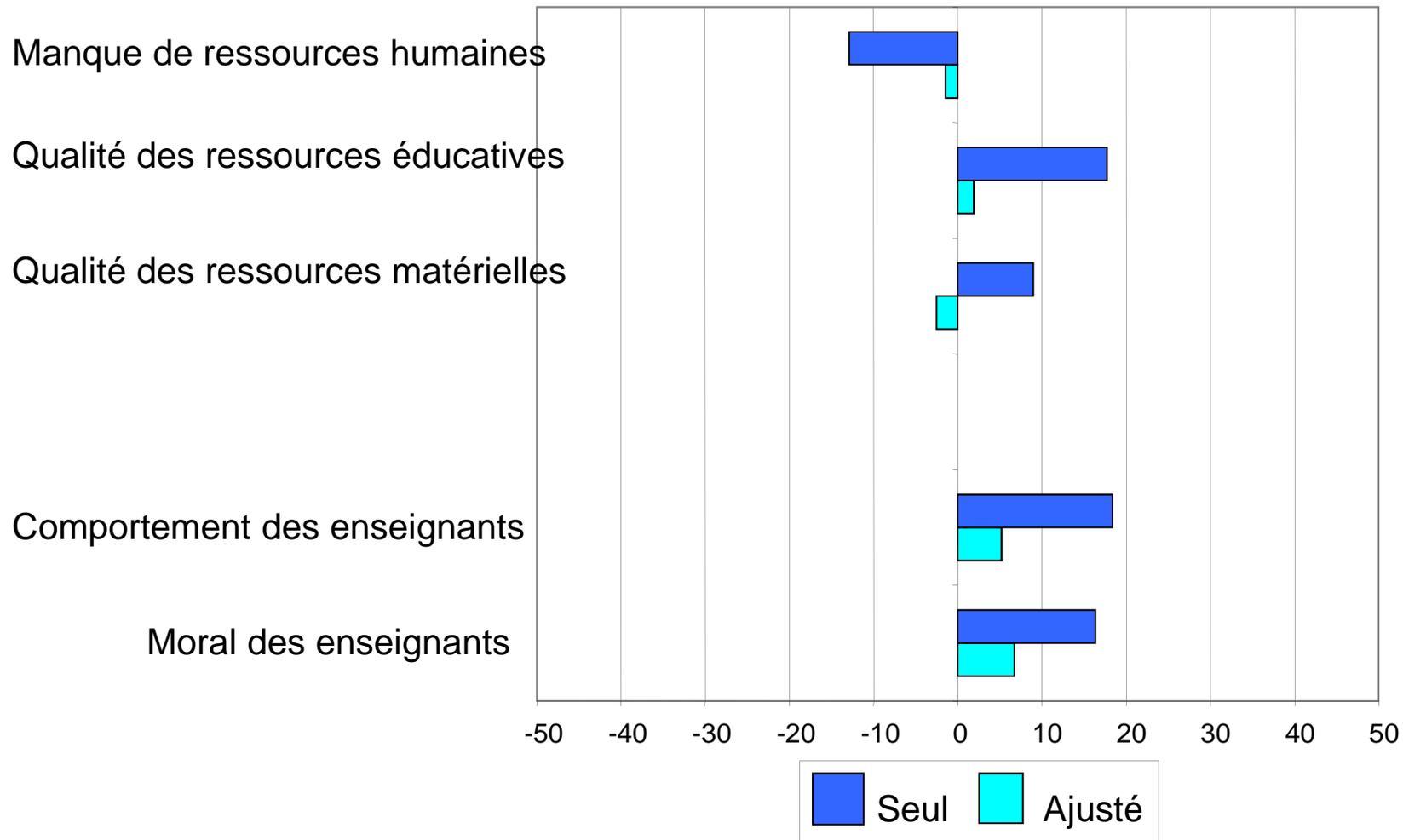


## Quels facteurs scolaires permettent de réduire l'influence des iniquités socioéconomiques sur la littératie selon Pisa 2000?

- La perception des facteurs liés au climat scolaire de l'école est la plus reliée aux résultats des élèves en littératie...
- ... mais elle est moins importante lorsque les résultats des élèves sont ajustés en fonction de la composition socioéconomique de l'école fréquentée.
- Une relation plus forte existe entre la perception par les élèves d'un **sentiment d'appartenance** à la classe et la réussite à l'évaluation de la littératie avec Pisa.

# Quels facteurs scolaires permettent de réduire l'influence des iniquités socioéconomiques sur la numératie selon Pisa 2003?

Perception des directions à l'égard de :

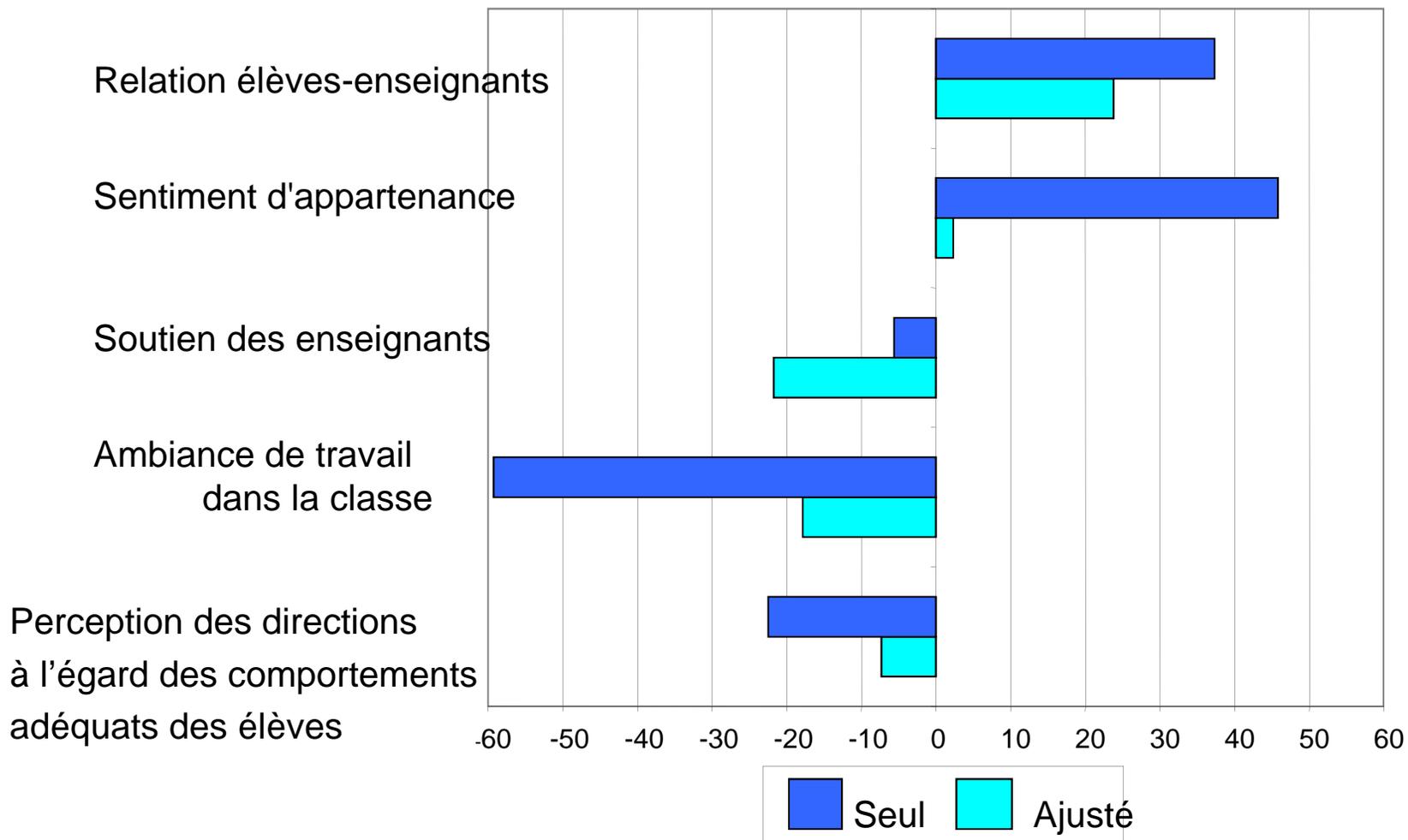


## Quels facteurs scolaires permettent de réduire l'influence des iniquités socioéconomiques sur la numératie selon Pisa 2003?

- La perception de facteurs liés aux ressources financières et humaines de l'école sont très peu reliées au résultat en mathématiques.
- ... d'autant moins lorsque les résultats des élèves sont ajustés en fonction de la composition socioéconomique de l'école fréquenté.

# Quels facteurs scolaires permettent de réduire l'influence des iniquités socioéconomiques sur la numératie selon Pisa 2003?

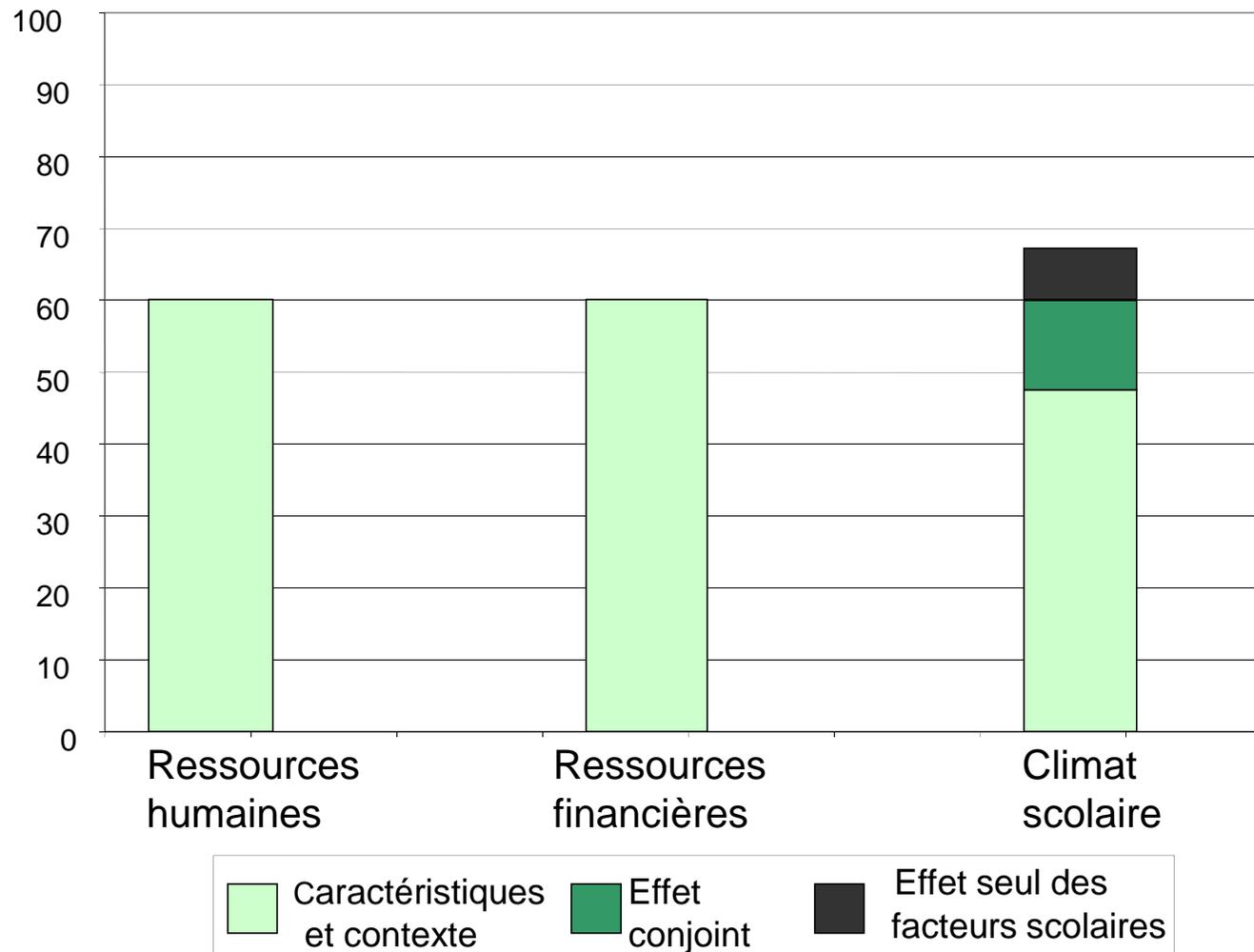
Perception des élèves à l'égard de :



## Quels facteurs scolaires permettent de réduire l'influence des iniquités socioéconomiques sur la numératie selon Pisa 2003?

- Des relations plus fortes existent entre la perception des facteurs liés au climat scolaire de l'école et les résultats des élèves en numératie avec Pisa...
- .... même si ces relations sont moins fortes lorsque les résultats des élèves sont ajustés en fonction de la composition socio-économique de l'école fréquentée.
- Une relation forte existe entre la perception par les élèves d'un désordre dans la classe et la réussite aux tests Pisa en numératie. Cette corrélation pourrait s'expliquer par le choix de stratégies d'enseignement dans lesquelles les élèves ont à échanger.

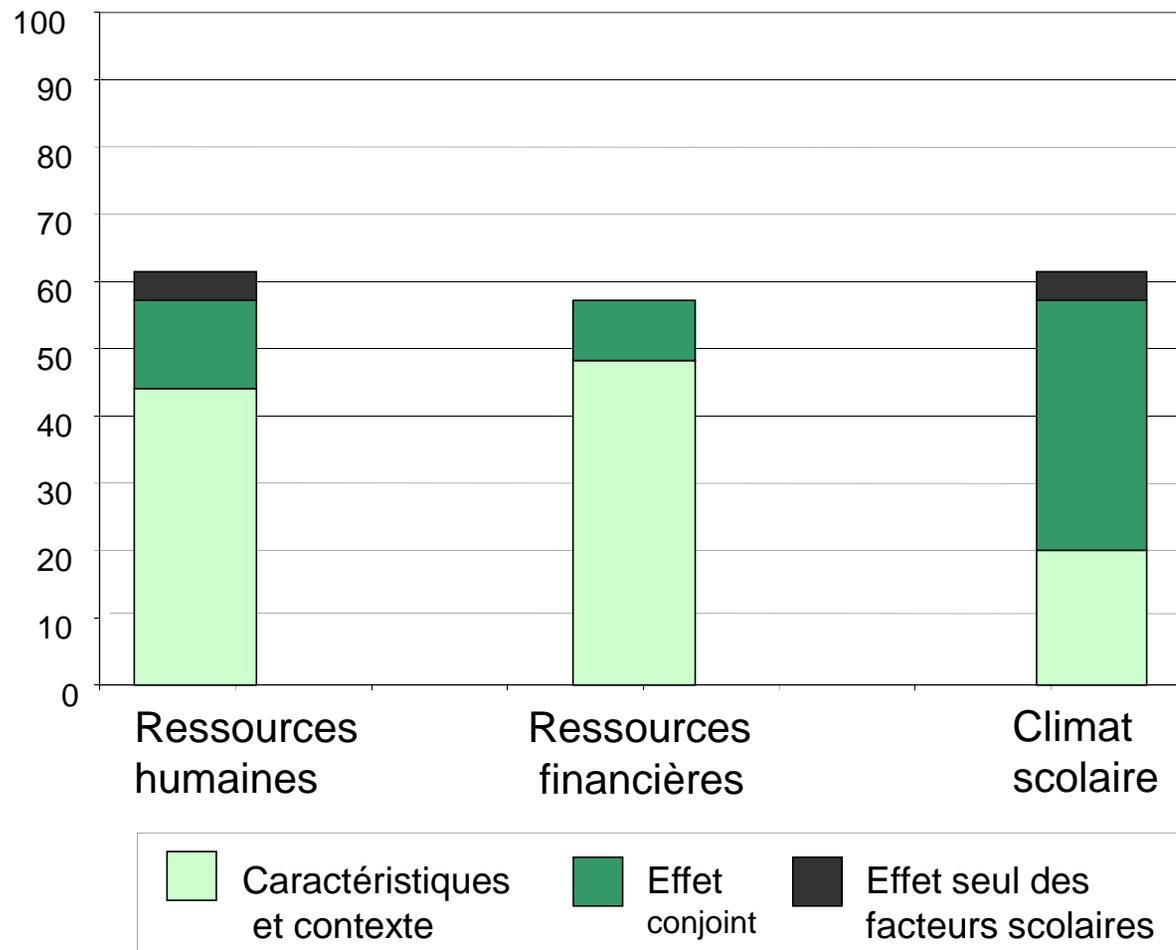
# Quels facteurs scolaires permettent de réduire l'influence des iniquités socioéconomiques sur la littératie selon Pisa 2000?



## Quels facteurs scolaires permettent de réduire l'influence des iniquités socioéconomiques sur la littératie selon Pisa 2003 ?

- Les facteurs liés à la perception des directions d'école à l'égard des ressources financières et des ressources matérielles n'influencent pas les différences entre les écoles.
- À l'instar de Silins et Mulford (2002), nous observons que la perception du climat scolaire influence les différences de résultats des élèves **entre les écoles.**
- Le climat scolaire est relié aux caractéristiques des élèves et à la composition socio-économique de l'école

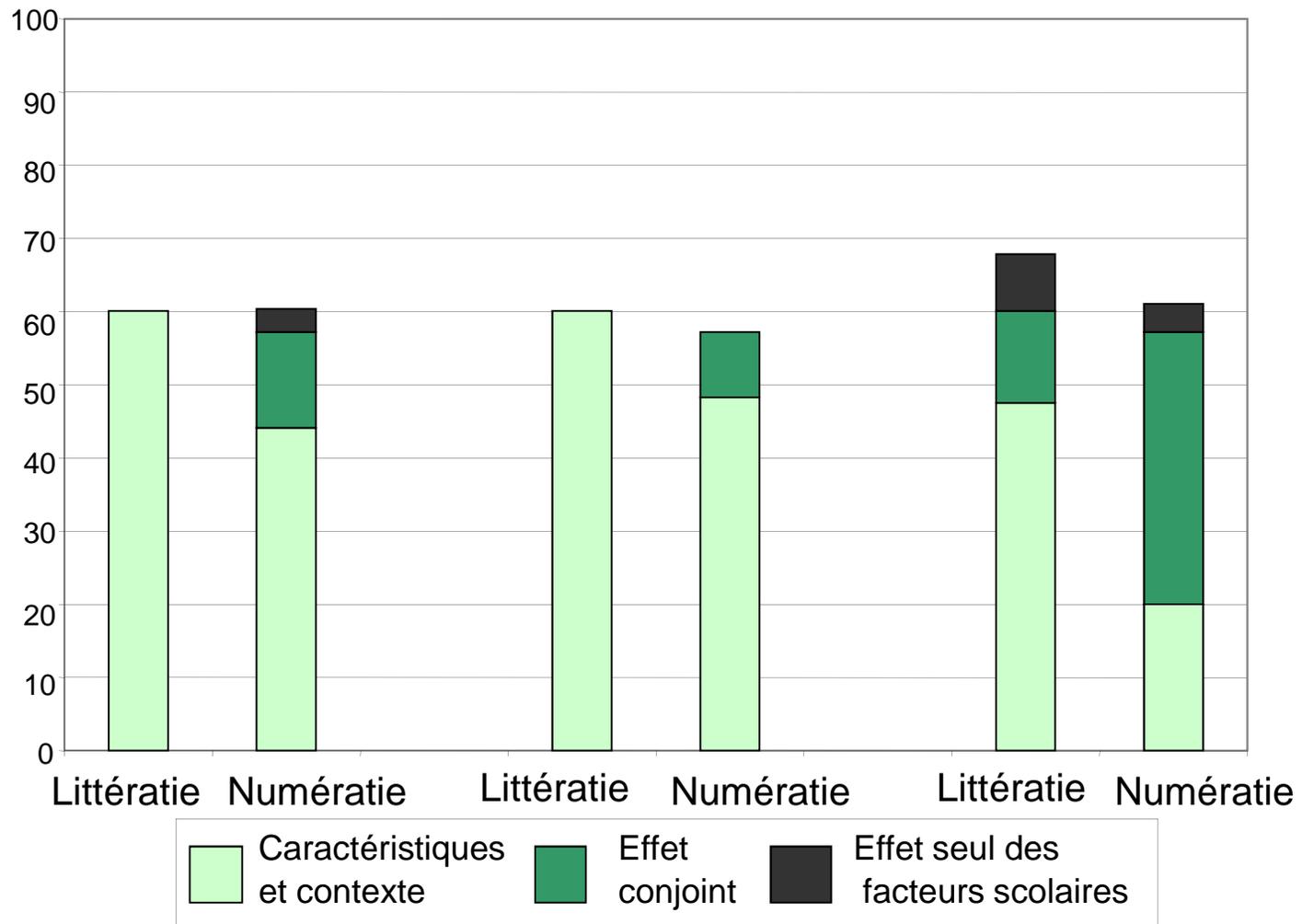
# Quels facteurs scolaires permettent de réduire l'influence de iniquités socioéconomiques sur la numératie selon Pisa 2003?



## Quels facteurs scolaires permettent de réduire l'influence de iniquités socioéconomiques sur la numératie selon Pisa 2003?

- Les facteurs liés à la perception des directions d'école à l'égard des ressources financières et des ressources matérielles ont une légère influence sur les différences entre les écoles.
- À l'instar de Silins et Mulford (2002), nous observons que la perception du climat scolaire influence les différences de résultats des élèves **entre les écoles.**
- Le climat scolaire est fortement relié aux caractéristiques des élèves et à la composition socio-économique de l'école

# Littératie et numératie selon Pisa 2000-2003



# Quelles actions de la part de l'école ?

1. Comment développer des relations élèves-enseignants qui favorisent le sentiment d'appartenance?
2. Comment développer une ambiance de travail favorable en classe de mathématique?
3. Que peut faire le conseil d'établissement pour développer un climat scolaire favorable ? Quel type d'organisation scolaire à privilégier pour favoriser la réussite du plus grand nombre?
4. Comment influencer la composition socioéconomique de l'école ?

# Comment développer les relations élèves enseignants qui favorisent le sentiment d'appartenance

- Développer une culture de respect de l'individu (enseignant envers les élèves, le professeur et les collègues et *vice versa*, etc.);
- Cultiver l'esprit d'efficacité et l'aspiration à la réussite;
- Accorder assez de pouvoir aux enseignants;
- Développer une culture d'excellence et montrer qu'on vise la réussite pour tous;
- Développer une culture de collaboration et de soutien mutuel entre les élèves;
- Accroître le moral des troupes : manifester des attentes élevées auprès des élèves dans tous les domaines de leur formation (apprentissage; activités parascolaires, discipline, etc.);
- Favoriser la collaboration et le soutien mutuel entre les enseignants (esprit d'équipe);
- Valoriser l'implication et l'initiative des élèves dans la vie de l'école;
- Apporter du soutien aux enseignants et élèves en difficultés;
- Impliquer les parents dans l'apprentissage des élèves et dans la vie de l'école.

# Comment développer les relations élèves enseignants qui favorisent le sentiment d'appartenance

- Il faut aussi assurer un leadership efficace, c'est-à-dire soucieux d'améliorer la qualité des relations qu'il y a entre la direction d'école, les enseignants et les élèves (Lapointe, 2005). En effet, la réussite éducative a tendance à augmenter dans les écoles où les directions qui, entre autres:
- Favorisent et encouragent la participation des enseignants au pouvoir;
- visent la satisfaction des besoins de niveau supérieur des enseignants (réalisation de soi, engagement dans le changement, initiative);
- Accordent la responsabilité morale et la liberté au personnel;
- Établissent des buts clairs et gardent ces buts bien en vue pour tout le monde;
- Fournissent aux enseignants les ressources matérielles et les moyens de développement professionnel nécessaire;
- Valorisent les succès de l'école et reconnaissent les échecs;
- Adoptent un leadership souple;
- Informent les enseignants des nouvelles théories et pratiques et favorisent une culture d'échange sur ces aspects;
- Agissent comme représentants et défenseurs de l'école auprès des partenaires;
- Supervisent et évaluent l'efficacité des pratiques pédagogiques par rapport à la réussite éducative attendue;
- Prennent au sérieux les particularités ponctuelles concernant la gestion et utilisent les informations disponibles pour résoudre les problèmes;
- Favorisent la collaboration et le soutien mutuel entre les enseignants.
- Tutorat, activités parascolaires

## 2. Comment développer une ambiance favorable en classe de mathématique?

- Tenir la salle de classe propre, la rendre toujours attrayante;
- Varier les activités et les modes d'organisation : exercices individuels ou travail en équipe, etc.;
- Repérer à temps les signes d'ennui chez les élèves (bruit, expression du visage, distraction, etc.);
- Se montrer attentif à chaque élève et être sensible à tout ce qui se passe en classe;
- Gérer un rythme de travail adéquat : fixer la consigne pour la discipline et les activités d'apprentissage et, si possible s'enquérir de l'assentiment des élèves;
- Obtenir la collaboration de la direction d'école, des collègues-enseignants et des parents;
- Formuler et mettre en application un système d'interaction afin de :
  - Faciliter la gestion, l'organisation, le fonctionnement et la discipline
  - Favoriser une plus grande efficacité dans le processus d'enseignement-apprentissage;
    - Sécuriser les élèves tout les responsabilisant;
    - Favoriser les interactions au sein du groupe-classe;
    - Indiquer les sanctions (conséquences du non-respect des règles et des normes).
  - Savoir apprécier et valoriser le travail de chaque élève.

### 3. Quelle serait la contribution du conseil d'établissement pour développer un climat scolaire favorable. Quel type d'organisation scolaire à privilégier pour favoriser la réussite du plus grand nombre?

- La réussite scolaire est élevée dans les écoles où règne une culture de respect mutuel, d'estime de soi, de souci d'efficacité, d'excellence, de confiance et de collaboration entre les enseignants.
  - 2. Pour Zak et Hurowitz (1985), le climat a tendance à être meilleur dans une école où l'autorité :
    - apporte le soutien aux enseignants (*supportive leadership*);
      - favorise l'autonomie professionnelle des enseignants;
      - valorise la profession enseignante
      - encourage la créativité et l'innovation;
      - favorise la collaboration entre les enseignants.
    - Le contribution des conseils d'établissement serait de :
    - Identifier et privilégier les valeurs qui favorisent une telle culture;
    - Créer un cadre formel de collaboration entre l'école, les familles et les communautés, par exemple :
    - former les enseignants et les personnel non enseignant à communiquer et à collaborer avec les parents d'élèves<sup>[1]</sup> : expliquer aux parents comment interpréter le bulletin des notes, encadrer les devoirs à domicile, etc.,
    - Former les parents à collaborer avec l'école et entre eux, à connaître leurs droits et leurs responsabilités. Les parents ont besoin d'être informés des succès de leurs enfants et la manière dont ils peuvent s'impliquer dans l'apprentissage de leurs enfants et dans la vie de l'école;
    - Apprécier et valoriser le travail et le professionnalisme de la direction et du personnel des écoles.
    - Les conseils d'établissements peuvent également :
    -
- [1] Il a été constaté que tous directeurs d'écoles, les enseignants et le personnel non enseignant ne savent pas toujours comment communiquer et collaborer avec les parents d'élèves, n'en connaissent pas nécessairement le langage approprié.**

## 4. Comment atténuer les effets de la composition socioéconomique sur le rendement scolaire des élèves?

- Identifier les facteurs scolaires et familiaux qui seraient des atouts pour accroître la réussite scolaire des enfants issus des milieux défavorisés (souvent à risque), par :
- Accroître le volume et la qualité des ressources dans les écoles où le besoin se fait sentir : enseignants expérimentés, la taille des classes, le matériels didactiques, les activités parascolaires, etc.;
- Collaborer davantage avec les familles surtout des milieux défavorisés, former ces derniers et solliciter leur implication dans les devoirs, dans les décisions relatives à la discipline, etc., car les élèves venant des milieux défavorisés ont un meilleur rendement scolaire lorsque : 1) leurs parents collaborent avec les enseignants et 2) ils reçoivent de l'aide au devoir et d'autres formes de soutien de la part des parents (Lareau, 1987).
  - Reconnaissance du travail des enseignants
  - Célébrer les étapes de réalisation du plan de réussite
  - Situer le sentiment d'appartenance dans le plan de réussite

# Quelques rappels

- Années 1970: Les recherches tendent à démontrer que la majorité des enfants de milieux défavorisés n'ont pas plus de retard de développement que ceux issus de milieux favorisés.
- Années 1980: Les recherches tendent à démontrer qu'il y a un écart entre la langue parlée et la langue écrite (le vocabulaire et les expériences familiales semblent influencer l'apprentissage de ces élèves). On vise à réduire cette distance.
- Années 2000: Les recherches étudient les ressources et les attitudes de l'élève de même que les opportunités offertes par l'école.

# Pertinence sociale de la recherche

- **Les nouvelles connaissances**
  - L'élève s'attribue davantage sa réussite en littérature qu'en numératie, ce que confirment les études portant sur les mathophobes.
  - La relation qui existe entre les facteurs en lien avec le climat scolaire et la composition socioéconomique conduit à reconnaître que ce dernier peut avoir un impact positif sur la réussite aux tests Pisa. La perception par les élèves du climat est en grande partie attribuable à la composition socioéconomique de l'école.
- **La promotion de l'égalité des chances en éducation**
  - Pour promouvoir l'équité, il faut travailler dans l'école
- **Le développement de pratiques d'enseignement adaptées**